

Le cycle 3 à l'auditorium de Douai

Le lundi 14 novembre au matin, nous avons pris le car avec la classe de CM2 d'Ablain Saint-Nazaire pour aller à l'auditorium de Douai voir un spectacle qui s'appelle « L'île aux oiseaux-serpents ».

Avant d'arriver à l'auditorium nous sommes passés par le canal de Douai et nous avons vu une écluse. Ensuite, nous sommes entrés dans l'auditorium et nous nous sommes installés. Les musiciens sont arrivés, ils ont accordé leur instrument et le spectacle a commencé.



L'histoire

Sur l'Ile d'Ios règnent le Roi Biengras et la Reine Douce. Leurs enfants, Miroa et Souf, sont maintenant deux beaux jeunes gens qui aiment l'aventure. Bravant le danger, ils veulent assister à la mue des oiseaux-serpents mais cela représente un danger : «Ces animaux merveilleux naissent serpents puis se transforment en grands oiseaux joueurs et câlins en devenant adultes. Mais pendant leur mue, qui dure le temps d'une lune, ils se cachent dans des ravins escarpés, ils deviennent féroces. Ceux qui les dérangent, ils les attaquent et les mordent. Ils produisent un venin terrifiant qui empoisonne le sang et dérègle le temps de leurs victimes.» Les filles vieillissent prématurément et les garçons rajeunissent. Voilà donc Miroa et Souf mordus et subissant ce mauvais sort.

Sur scène, il y avait :

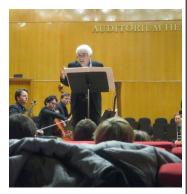
- Le chef d'orchestre
- Un trompettiste
- Une flûtiste
- Un violoniste

- Un violoncelliste
- Une harpiste
- Un clarinettiste
- Une percussionniste
- Un tromboniste
- Un corniste
- Un hautboïste
- Un récitant









Quelques animaux imaginaires

Dans cette histoire, il y avait des oiseaux-serpents. Ce sont des animaux imaginaires. Dans la mythologie il y a d'autres animaux imaginaires. En voici quelques uns :



Le Griffon

Le griffon est une créature légendaire apparue 3000 ans av JC en Egypte.

Il est souvent représenté avec le corps d'un aigle greffé sur l'arrière d'un lion.

Le basilic

Le basilic est un animal qui serait né d'un œuf de poule couvé par un crapaud ou un serpent. Il est capable de tuer quiconque le regarde en face. C'est un serpent avec une crête, parfois avec tête de poule et avec des ailes.



Le Centaure

C'est un être fabuleux, moitié homme et moitié cheval. Les centaures formaient un peuple sauvage. Ils étaient redoutables et vivaient en Thessalie, à l'Ouest de la Grèce.



Pégase

Pégase est un cheval ailé. C'est l'une des créatures fantastiques les plus célèbres de la mythologie grecque.

Les gorgones

Dans la mythologie grecque, les gorgones sont des femmes avec une chevelure de serpents. Elles ont la particularité de pétrifier les humains qui osaient les regarder.



Le cyclope

Personnage imaginaire de la mythologie grecque qui a la taille d'un géant et qui n'a qu'un seul œil. On le rencontre dans les aventures d'Ulysse.



Le dragon

Le dragon est une créature légendaire qui ressemble à un gigantesque reptile ailé et qui crache du feu. Ses pattes sont armées de griffes.

Le Minotaure

Dans la mythologie grecque, le Minotaure est un monstre fabuleux possédant le corps d'un homme et la tête d'un taureau. Il vit dans un labyrinthe.



La sirène

C'est une créature mi-femme, mi-poisson.

Dans la mythologie grecque, les sirènes attiraient les marins avec leur chant. Les navigateurs perdaient leur sens de l'orientation et se fracassaient sur les rochers.



La licorne

C'est une créature imaginaire. Elle ressemble à un cheval avec une longue corne effilée sur le front.

Elle vit dans une forêt enchantée et elle sert de monture aux Dieux.

Les Gobelins

Ce sont des créatures légendaires de petite taille issues du folklore médiéval européen. Les gobelins ont été ensuite popularisés



dans le roman « Le Hobbit » de J.R.Tolkien.

<u>Cerbère</u>

C'est un chien monstrueux qui possède 3 têtes. Il était enchaîné à l'entrée des Enfers. Il empêchait les morts de sortir et les vivants d'y entrer.



L'Anatole n° 57 Page 13 Novembre 2016